

MOSTRE DELLA CASA GALLERIA DI GERMANA CAVALLI A FILETTO (MS)
informale e contemporanea

ARTISTI	TITOLO MOSTRA	PERIODO	ORGANIZZAZIONE COLLABORAZIONI	CATALOGO E CRITICI
ANTONIO NOCERA	TERRES DE LUNE, TERRES DE FABLE	Dal 1 al 31 Agosto 2003	Casa Galleria di Germana Cavalli Centro Culturale 999 (Brescia) Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Generale degli Archivi Archivio di Stato di Roma Fondazione Nazionale Carlo Collodi	Il volume legato alla mostra "Le Avventure di Pinocchio. Storia di un Burattino", manoscritto e illustrato da Antonio Nocera, è stato presentato dall'On. Vittorio Sgarbi in qualità di Sottosegretario di Stato per i Beni e le Attività Culturali
TESSA FARMER, ROMA TEARNE, CRISTINA BALSOTTI	THE HOUSE OF SHADOWS, LA CASA DELLE OMBRE Gemellata con la mostra di Roma Tearne NEL CORPO DELLE CITTA' (Roma, La Sapienza MLAC)	Dal 10 luglio al 31 agosto 2004	Casa Galleria di Germana Cavalli Centro Culturale 999 (Brescia) University of Readings di Oxford MLAC Università La Sapienza Roma (per l'artista Roma Tearne) The Saatchi Gallery (per l'artista Tessa Farmer)	Il Catalogo "The house of Shadows" è stato curato dal Prof. J. B. Bullen della University of Readings di Oxford
ERIK FERRARI ORTELLI	TRACCE	Dal 1 al 31 Ottobre 2004	Casa Galleria di Germana Cavalli Centro Culturale 999 (Brescia)	/
FRANCES MARTIENSSEN DE GASPARI GIORGIO DE GASPARI	IL SALOTTO DELLA FOLLIA – LA RISCOPERTA DI FRANCES DEGASPARI	Dal 21 gennaio 2005 al 30 agosto 2006	Casa Galleria di Germana Cavalli Centro Culturale 999 (Brescia) Collezione Valeria Grandi	Apparati critici storici di Emilio Tadini, copie anastatiche delle pubblicazioni: E. Tadini, <i>Frances De Gaspari</i> , cat. Mostra Galleria dell'Ariete, Febbraio 1957, Milano E. Tadini, <i>Il Milione</i> , N.40 Nuova Serie, Febbraio 1959, Milano E. Tadini, <i>Frances De Gaspari</i> , cat. mostra Galleria delle Ore, 1960, Milano
ARTISTI LOCALI E GIOVANI	MOSTRE PERSONALI INIZIATIVE TERRITORIALI	2007/2008	Casa Galleria di Germana Cavalli Vari	/